



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
CAMPUS DE MELILLA



## EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA

PROFESOR: CARLOS J. LÓPEZ GUTIÉRREZ

*Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal*

Curso 2006/07



## OBJETIVOS

---

### COMPETENCIAS:

1. Ser capaz de utilizar los documentos oficiales e instrumentos básicos para la planificación, desarrollo e implementación del currículo escolar para la Educación Física.
2. Poseer conocimientos de los diferentes elementos que conforman el proceso de enseñanza-aprendizaje que le permitan resolver las situaciones de acción en la Educación Física.
3. Conocer los diferentes contenidos fundamentales de la Educación Física útiles para el desarrollo de la función docente.
4. Conocer y comprender las posibilidades de la Educación Física como medio de educación integral del individuo, para la diversidad y la multiculturalidad, sabiendo aprovechar los elementos enriquecedores de la misma.
5. Ser capaz de trabajar tanto de forma autónoma como en equipo de manera constructiva y aceptando la necesidad de la implicación y responsabilidad personal en el ámbito de nuestro trabajo.
6. Conocer diferentes medios de transmisión del mensaje educativo para una optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Física.

### OBJETIVOS:

- 1.- Conocer la concepción de la Educación Física desde una perspectiva histórica y el papel que juega actualmente en el marco social como referente cultural y educativo, reconociendo de forma crítica su valor educativo.
- 2.- Identificar la perspectiva educativa actual de la Educación Física, reconocerla y actuar para adquirir las capacidades docentes que le permitan actuar de forma autónoma y reflexiva en contextos de colaboración.
- 3.- Conocer, comprender y utilizar el currículum oficial del área de Educación Física como una herramienta de trabajo que le permita elaborar propuestas contextualizadas para la práctica de forma crítica y reflexiva.
- 4.- Diseñar y aplicar propuestas de intervención educativa plasmadas en el diseño de una Unidad Didáctica y sesiones de clase.
- 5.- Conocer los diferentes contenidos fundamentales de la Educación Física con el fin de poder utilizar estos contenidos de forma coherente en la práctica.
- 6.- Mostrar actitudes para el trabajo en colaboración con otros compañeros y compañeras, tomando conciencia de la importancia que tiene la cooperación para elaborar proyectos de trabajos comunes.
- 7.- Adquirir, desde el debate, la discusión, los comentarios, etc, la capacidad de reflexión que le permita analizar de forma crítica su propia práctica y la de sus compañeros/as.
- 8.- Conocer y utilizar las fuentes documentales y el material bibliográfico disponible, siendo capaz de sistematizar la información para construir un conocimiento autónomo.
- 9.- Identificar, conocer y usar los diferentes elementos intervinientes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en general y en la Educación Física en particular.
- 10.- Conocer, comprender y utilizar de manera adecuada y contextualizada las diferentes estrategias y métodos de enseñanza de la Educación Física.



## CONTENIDOS

---

### **BLOQUE I: BASES TEÓRICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

*TEMA I. Aspectos conceptuales de la Educación Física. Evolución Histórica. Educación y Educación Física. Concepto y Corrientes actuales de la Educación Física.*

- 1.1. Consideraciones previas sobre la Educación Física.
- 1.2. Evolución histórica de la Educación Física.
- 1.3. Diferentes concepciones o métodos de la Educación Física.
- 1.4. Hacia un concepto de Educación Física.
- 1.5. Educación y Educación Física.
- 1.6. Principios de la Educación Física. Consideraciones educativas.

*TEMA II. El Cuerpo y el Movimiento como ejes centrales de la Actividad Física. Sistematización de la Actividad Física. El Ejercicio Físico.*

- 2.1. El movimiento. Diferentes tipos de movimientos.
- 2.2. El acto motor como base de la interpretación del cuerpo y el movimiento. Consideraciones básicas.
- 2.3. Desarrollo evolutivo y de aprendizaje de la motricidad.
- 2.4. El cuerpo y el movimiento como ejes centrales de la actividad física. Distintas significaciones e interpretaciones.
- 2.5. Un intento de sistematizar la actividad física a través del ejercicio físico.
- 2.6. Características esenciales del ejercicio físico.
- 2.7. Aspectos estructurales del ejercicio físico.

*TEMA III. La Educación Física en la Etapa de Educación Primaria. El Diseño Curricular de Educación.*

- 3.1. Características fundamentales de la Educación Primaria: consideraciones de la etapa y del área de E.F.
- 3.2. Finalidades, objetivos y funciones de la Educación Física en la etapa.
- 3.3. El Diseño Curricular del área de Educación Física.

### **BLOQUE II: ACTIVIDADES PSICOMOTORAS.**

*TEMA IV. Corporalidad: percepción, conocimiento, utilización y control del cuerpo. Trastornos y evaluación.*

- 4.1. Aspectos previos: las capacidades psicomotoras.
- 4.2. Consideraciones preliminares sobre la corporalidad: esquema corporal. Diferentes enfoques.
- 4.3. Nociones y conceptos sobre la corporalidad.
- 4.4. Evolución y desarrollo de la corporalidad.
- 4.5. Trastornos y evaluación de la corporalidad.
- 4.6. Contenidos relacionados con la corporalidad. Fundamentación y desarrollo.

*TEMA V. Percepción y estructuración espacial y temporal. Trastornos y evaluación.*



- 1.1. Nociones preliminares sobre el espacio y el tiempo.
- 1.2. Canales y fundamentos de la organización espacial y temporal.
- 1.3. Contenidos de la organización espacial.
- 1.4. Aspectos y niveles de la organización temporal.
- 1.5. Evolución en el conocimiento del espacio y del tiempo.
- 1.6. La estructuración espacio temporal.
- 1.7. Trastornos y evaluación.
- 1.8. Orientaciones y procedimientos didácticos de la espacialidad y temporalidad.

**TEMA VI.** *Las capacidades coordinativas: la coordinación y el equilibrio. Trastornos y evaluación.*

- 6.1. Consideraciones básicas sobre las cualidades coordinativas.
- 6.2. La coordinación.
- 6.3. El equilibrio.
- 6.4. Evolución de la coordinación y el equilibrio.
- 6.5. Evaluación y trastornos de la coordinación y el equilibrio.
- 6.6. Orientaciones y procedimientos didácticos de la coordinación y el equilibrio.
- 6.7. Estructuración de contenidos y su desarrollo.

**TEMA VII.** *Habilidades y destrezas motrices. Habilidades básicas y genéricas.*

- 7.1. Concepto de habilidad.
- 7.2. Las habilidades básicas.
- 7.3. Las habilidades genéricas.

### **BLOQUE III: LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA BÁSICA.**

**TEMA VIII.** *El Juego como actividad de enseñanza aprendizaje en Educación Primaria.*

- 8.1. Aproximación a un concepto de juego.
- 8.2. El juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 8.3. El juego en relación con los Bloques de Contenidos.
- 8.4. Aproximación a una clasificación del juego.
- 8.5. La sesión de juegos.

**TEMA IX.** *El Deporte como actividad de enseñanza aprendizaje en Educación Primaria.*

- 9.1. Reflexiones previas.
- 9.2. La codificación del juego: El deporte.
- 9.3. Aproximación a un concepto actual de deporte.
- 9.4. Algunas definiciones.
- 9.5. El proceso de iniciación deportiva.
- 9.6. Los juegos y deportes alternativos y su aplicación escolar.
- 9.7. Valor educativo de las actividades deportivas.
- 9.8. Deporte y escuela, una necesidad recíproca.

**TEMA X.** *La Expresión y Comunicación Corporal. Actividades expresivas en Educación Primaria.*

- 10.1. El Cuerpo y el Movimiento como medios de expresión.
- 10.2. La Expresión Corporal y sus elementos básicos.
- 10.3. El lenguaje corporal y el gesto.



- 10.4. Elementos cualitativos del movimiento.
- 10.5. Actividades de Expresión Corporal: Expresión Corporal, Danza, Mimo, Expresión Dramática.
- 10.6. Ritmo y movimiento.

**TEMA XI.** *Salud Corporal. Salud Orgánica Básica. Hábitos y Estilos de Vida saludables en relación con la Actividad Física.*

- 11.1. Introducción al concepto de salud. Relación salud actividad física.
- 11.2. El concepto de salud dinámica. El desarrollo de sus componentes.
- 11.3. Primer componente: La salud orgánica básica. La prevención.
- 11.4. Segundo componente: hábitos de vida sanos. Higiene.
- 11.5. Tercer componente: el ejercicio físico.

#### **BLOQUE IV: METODOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA BÁSICA.**

**TEMA XII.** *La planificación. Aproximación a los Niveles de Concreción Curricular para el área de Educación Física.*

- 12.1. La necesidad de planificar.
- 12.2. Los tiempos de actuación pedagógica.
- 12.3. La programación de etapa en el área de Educación Física.
- 12.4. La programación de ciclo.
- 12.5. La sesión de enseñanza-aprendizaje.

**Tema XIII.** *Métodos y Estilos de Enseñanza en Educación Física. Estrategias en la práctica.*

- 13.1. Algunas reflexiones previas.
- 13.2. El concepto de método en Educación Física. Marcos de referencia.
- 13.3. Métodos y recursos metodológicos.
- 13.4. Los recursos materiales.

**Tema XIV.** *La Evaluación en Educación Física. Procedimientos de Experimentación y de Observación utilizados en Educación Primaria.*

- 14.1. Evaluación. Conceptos. Definiciones.
- 14.2. Aplicaciones de la evaluación al proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 14.3. La evaluación de la Educación Física, un proceso investigativo.
- 14.4. Instrumentos y procedimientos básicos de recogida de la información.
- 14.5. Formulación de juicios de valor y toma de decisiones.



## ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN

---

### ACTIVIDADES:

- . Análisis de niveles previos: preconceptos relacionados con la educación física y su didáctica.
- . Búsqueda conceptos fundamentales.
- . Trabajo sobre desarrollo histórico de la Educación Física.
- . Exposición de las diferentes etapas.
- . Presentación del sistema curricular en la educación física.
- . Trabajo sobre Objetivos, contenidos, orientaciones metodológicas y criterios de evaluación.
- . Seminarios sobre actividades psicomotoras (esquema corporal, percepción coordinación, habilidades y destrezas).
- . Trabajo Práctico: Esquema corporal (sesiones).
- . Trabajo Práctico: Percepción espacio-temporal (sesiones).
- . Trabajo Práctico: Habilidades y destrezas (sesiones).
- . Trabajo teórico práctico sobre los bloques de contenidos.
- . Seminarios sobre metodología didáctica en la educación física (planificación, métodos de enseñanza y evaluación).
- . Elaboración Unidad Didáctica.
- . Sesiones Prácticas.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La evaluación se irá realizando de forma conjunta entre la autoevaluación personal de lo que el profesor pretende y lo que logra, así como de la consecución paulatina de los objetivos por parte de los alumnos/as. Para ser más concreto el modelo de evaluación que acogeremos será de tipo comprensiva y compensada. Tomaremos como referencia distintos aspectos como son:

1. Participación en los seminarios de clase.
2. Elaboración de los trabajos/propuestas de clase.
3. Elaboración de trabajo voluntario (individual/grupal).
4. Pruebas o trabajos (al menos una por cada bloque de contenido): estableceremos cuatro fundamentales.
  - a. Conceptualización básica de la Educación Física.
  - b. Elementos de la Educación Física Básica
  - c. Metodología.
  - d. Supuesto teórico práctico.
5. Realización de las prácticas.
6. Presentación trabajo sobre las prácticas.
7. Examen final (solo en caso de no superar los puntos anteriores).

No se expone un criterio porcentual en un principio ya que se procurará atender en la medida de lo posible la individualidad de cada uno, pudiendo variar el porcentaje del valor de cada uno de los aspectos referentes en función de las posibilidades y la situación personal de cada alumno/a, aunque se establecerán unos mínimo exigidos para superar la asignatura.

Por lo tanto la nota final irá en función de todos los puntos referidos anteriormente intentando tener en cuenta la potencialidad, capacidad y desarrollo de cada alumno/a.



## BIBLIOGRAFÍA

---

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (RESUMEN).**

- Arnold, P.J. (1991). Educación Física, movimiento y curriculum. Madrid, Morata.
- Arteaga, M. y otros (1997). Desarrollo de la capacidad expresiva corporal. Barcelona. Inde.
- Aguirre, J. y Garrote, N. (1994). La Educación Física en Primaria. Zaragoza. Edelvives.
- Blázquez, D. (1990). Evaluar en la Educación Física. Barcelona. Inde.
- Blández, J. (1995). La utilización del material y el espacio en la educación física. Barcelona. Inde.
- Ceccini, J.A. y Fernández, J. (1993). Educación Física de Base. Oviedo. Morata.
- Delgado Noguera, M. (1991). Los estilos de enseñanza en la Educación Física en la Enseñanza Primaria. Granada. ICE.
- Devís, J. y Peiró, C. (1992). Ejercicio físico y salud en el curriculum de Educación Física: modelos e implicaciones para la enseñanza. Barcelona. Inde.
- Díaz Lucea, J. (1994). El currículum de la Educación Física en la Reforma Educativa. Barcelona. Inde.
- González, M.; Rivera, E. Y Torres, J. (1996). Fundamentos de Educación Física para Educación Primaria. Consideraciones Didácticas. Granada. Proyecto Sur.
- Le Boulch, J. (1981). La Educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona. Paidós Ibérica.
- MEC (1991). Decreto de mínimos del área de Educación Física. Enseñanza Primaria. Madrid: BOE (14-6-91)
- Mosston, M. y Ashworth, S. (1993). Enseñanza de la Educación Física. La Reforma de los Estilos de Enseñanza. Barcelona. Hispano Europea.
- Motos, T. (1983). Iniciación a la expresión corporal. Barcelona. Humánitas.
- Rigal, R. (1987). Motricidad humana. Fundamentos y aplicaciones pedagógicas. Madrid. Augusto Pila Teleña.
- Rivera, E. (1998). Orientaciones para la elaboración de Unidades Didácticas. Cádiz. Centro de Profesores.
- Ruiz Pérez, L.M. (1987). Desarrollo motor y actividades físicas. Madrid. Gymnos.
- Sánchez Bañuelos, F. (1984). Bases para una didáctica de la educación física y el deporte. Madrid. Gymnos.
- Sánchez Bañuelos, F. (1996). La actividad física orientada hacia la salud. Madrid. Biblioteca Nueva.
- Torres, J. (1999). La actividad física para el ocio y el tiempo libre. Una propuesta didáctica. Granada. Proyecto Sur.
- Vázquez, B. (1989). La Educación Física en la Educación Básica. Madrid. Gymnos.